

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«ТАГАНРОГСКИЙ МЕХАНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ КВЕСТ-ИГРЫ

«Эпоха славных дел Петра»

РАЗРАБОТЧИКИ: Васильева Т.З.
Дихтярь О.Н.
Макарушкина С.А.
Москаленко И.В.
Шипшина О.В.

Рецензия
на методическую разработку квест-игры
«Эпоха славных дел Петра»,
разработанную преподавателями ГБПОУ РО «ТМехК»:
Васильевой Т.З., Дихтярь О.Н., Макарушкиной С.А.,
Москаленко И.В., Шипшиной О.В.

Методическая разработка квест-игры «Эпоха славных дел Петра» является коллективным продуктом группы преподавателей Таганрогского механического колледжа.

Тема разработки квест-игры актуальна и посвящена 350-летию со дня рождения императора Петра Первого.

Данное мероприятие способствует развитию познавательного интереса обучающихся к истории Отечества, Таганрога, великим историческим личностям, воспитывает чувство патриотизма и гордости за свою страну.

Проведение квест-игры как активной игровой формы пользуется у обучающихся популярностью. Структура и содержание заданий разноплановые, от знаний материала по истории и литературе до знакомства с живописью, памятниками архитектуры, геральдикой времен Петра I.

Часть заданий носит творческий характер: исполнение песен на патриотическую тематику, участие в петровской ассамблее, просмотр фильмов, посвященных жизни и деятельности Петра I.

Квест-игра как соревнование способствует развитию лидерских и командных качеств участников, коммуникативных способностей, творческой активности.

Разработанная форма домашнего задания в виде видео экскурсии «Таганрог и Петр I» дала возможность показать умения обучающихся работать с информационными технологиями.

Методическая разработка данного мероприятия носит творческий характер и может быть использована в воспитательной работе.

Начальник управления образования г. Таганрога



О.Л. Морозова

Содержание

Положение о проведении образовательной квест-игры «Эпоха славных дел Петра»	4
Пояснительная записка	6
Историческая справка «Россия в эпоху преобразований Петра 1»	8
Методика организации и проведения квест-игры	10
Проведение квест-игры	11
Использованная литература	31

Положение о проведении образовательной квест-игры «Эпоха славных дел Петра»

1 Общие положения

1.1 Образовательная квест-игра посвящена правлению Петра 1 в России

1.2 Настоящее положение определяет правила проведения игры, права и обязанности организаторов и участников

2 Краткое описание квест-игры

2.1 Квест-игра «Эпоха славных дел Петра» - образовательный квест – специальным образом организованный вид исследовательской деятельности, для выполнения которой обучающиеся осуществляют поиск информации по указанной теме

2.2 Игра включает в себя движение команд по маршруту, на котором расположены станции с локальным заданием

2.3 На каждой станции команда выполняет задания различного характера – логические и творческие

2.4 Победителем квест-игры становится команда, которая пройдет всю игру максимально быстро, верно ответит на все вопросы, выполнит все предложенные задания

3 Цели и задачи квест-игры

3.1 Цель – формирование гражданского самосознания обучающихся

3.2 Задачи – вовлечение каждого учащегося в активный образовательный процесс, создание социокультурной среды общения, развитие интереса к предмету, раскрытие способностей работать в команде, расширение кругозора, эрудиции, мотивации, творческих способностей, коммуникативных навыков, воспитание чувства патриотизма, гражданской позиции, формирование командно-ориентированного поведения и сплочения коллективов

4 Участники, сроки и порядок проведения квест-игры

4.1 Квест-игра проводится на территории колледжа 21.04.2022г.

4.2 К участию в квесте приглашаются обучающиеся первого курса всех специальностей и профессий

4.3 От каждой учебной группы 1 курса к игре допускается не более 1 команды по 5 человек

4.4 Для участия в квест-игре капитаны команд должны 4 апреля получить лист с заданиями у Васильевой Т.З. в библиотеке

4.5 Каждая команда должна иметь свое название, капитана, отличительный знак (значок, наклейки)

4.6 Каждая команда должна выполнить домашнее задание: снять видео ролик

по теме «Таганрог и Петр 1»

4.7 Перед началом игры организаторы проводят инструктаж с участниками по технике безопасности

5 Подведение итогов и награждение победителей

5.1 Победителем становится группа, которая правильно и максимально быстро ответит на вопросы квест-игры

5.2 Команда-победитель получает диплом победителя, команды-участники – грамоты соответственно занятым местам

Пояснительная записка

Методическая разработка квест-игры «Эпоха славных дел Петра» предназначена для внеклассной работы с обучающимися 1-го курса всех специальностей и профессий колледжа.

Цель мероприятия: показать одну из форм проведения внеклассного мероприятия, воспитывать интерес, желание к учебной деятельности, развивать активность и инициативу, развивать творческий потенциал и умения работать в команде.

Изменения, которые происходят в обществе в настоящее время, требуют использования в работе с молодежью новых педагогических технологий, которые могли бы способствовать индивидуальному развитию личности в целом, развитию у нее творческой инициативы, выработке навыков самостоятельного ориентирования в информационных полях, формированию универсального умения решать проблемы различного характера, возникающие как в профессиональной деятельности, так и в повседневной жизни.

Сегодня все большую популярность приобретают образовательные квесты. Собственно понятие «квест» и обозначает игру, требующую от игрока решения умственных и физических задач для продвижения по сюжету. В образовательном процессе квест – специальным образом организованный вид исследовательской деятельности, для выполнения которой обучающиеся осуществляют поиск информации по указанной теме.

Образовательный квест как вид интерактивных технологий позволяет решить следующие задачи:

- образовательную – вовлечение каждого обучающегося в активный познавательный процесс;
- развивающую – развитие интереса к предмету, раскрытие своих способностей;
- воспитательную – воспитание личной ответственности за конечный результат.

Квест-игра посвящена важному событию в истории нашей страны и области – правлению Петра 1. Всестороннее и объективное изучение этой темы помогает осознать обучающимся важность петровских реформ, преобразований, понять важность для России сильной государственной власти. Изучение основных вех правления Петра 1 не утратило своей актуальности и в наши дни. Основание и развитие нашего города – лишь малая часть преобразований России в петровскую эпоху.

Целью проведения тематического квеста является обобщение и систематизация знаний по истории правления Петра 1. Проходя интеллектуальные

станции, обучающиеся в игровой форме могут проверить свои знания, развить эрудицию и проявить находчивость.

Занимательные исторические вопросы и задания составлены таким образом, чтобы обучающиеся показали знания не только в области истории, но и литературы, живописи, музыки, кинематографа. При составлении заданий были использованы краеведческие материалы по основанию г. Таганрога и его роли во внутренней и внешней политике России на юге. Игровые задания вызывают массу позитивных эмоций и радостных воспоминаний, способствуют развитию коммуникации участников.

Участие обучающихся в квест-игре выступает сегодня мощным воспитательным средством: переживание успеха приносит обучающемуся моральное удовлетворение, создаются условия для реализации творческого потенциала, воспитываются чувства ответственности, дружбы, товарищества, приобретаются навыки общения.

Данная методическая разработка может быть использована не только во внеклассной воспитательной работе, но и как вид занятия (урок-игра) при изучении темы «Россия в эпоху преобразований Петра 1».

Историческая справка «Россия в эпоху преобразований Петра 1»

Краткая справка

Пётр I Алексеевич Романов (30 мая [9 июня] 1672 года — 28 января [8 февраля] 1725 года) — последний царь всея Руси (с 1682 года) и первый Император Всероссийский (с 1721 года).

Представитель династии Романовых. Был провозглашён царём в 10-летнем возрасте, стал править самостоятельно с 1689 года. Формальным соправителем Петра был его брат Иван (до своей смерти в 1696 году).

С юных лет проявляя интерес к наукам и заграничному образу жизни, Пётр первым из русских царей совершил длительное путешествие в страны Западной Европы. По возвращении из него, в 1698 году, Пётр развернул масштабные реформы российского государства и общественного уклада. Одной из заслуг Петра стало расширение территорий России в Прибалтийском регионе после победы в Великой Северной войне, что позволило ему принять в 1721 году титул российского императора.

Основные вехи правления

1682 – вступление на престол

1689 – брак с Евдокией Лопухиной

1692 – спуск на воду первого военного корабля

1695 – первый бой за крепость Азов

1698-1699 – Великой посольство в Европу. Основание Троицка-на-ТаганьемРоге, впоследствии – г. Таганрог

1699 – подавление стрелецкого восстания, начало создания регулярной армии

1700 – заключение мира с Османской империей, Данией и Речью Посполитой.

Начало Северной войны

1701 – первая победа над шведами под Дерптом

1702 – поражение шведов под Гуммельсофом

1703 – нападение Петра и Меншикова на военные корабли шведов. Основание крепости Санкт-Петербург. Строительство флота

1705 – открытие Адмиралтейской верфи

1708 – нападение шведов под Головчиным. Поражение шведов у с. Доброе.

Измена гетмана Мазепы

1709 – разгром шведов под Полтавой

1710 – разрыв отношений с Османской империей

1714 – битва при Гангуте

1718 – заговор царевича Алексея

1720 – победа в морском сражении у Гренгама

1721 – заключение мира со шведами. Образование Святейшего Синода

1723 – война с Персией

1724 – коронация Екатерины Алексеевны

Методика организации и проведения квест-игры

Цели и задачи квест-игры

Цель: формирование гражданского самосознания обучающихся, повышение уровня духовности, нравственности обучающихся, воспитание гармоничной личности и патриота своей страны

Задачи:

- образовательная: вовлечение каждого обучающегося в активный познавательный процесс, создание социокультурной среды общения
- развивающая: развитие интереса к предмету, раскрытие способностей работать в команде, расширение кругозора, эрудиции, мотивации, творческих способностей, коммуникативных навыков
- воспитательная: воспитание чувства патриотизма и гражданской позиции, формирование командно-ориентированного поведения и сплочение коллективов

Организация квест-игры

Для обеспечения подготовки и проведения квест-игры формируется организационный комитет. В задачи оргкомитета входят:

- разработка порядка проведения квест-игры, согласование утверждение заявок на участие
- регистрация заявок на участие
- согласование количества и состава приглашенных, в том числе определение состава жюри
- организация работы жюри по проверке заданий квест-игры
- подготовка протоколов, сертификатов, грамот для победителей
- продумывание оформления, в том числе музыкальное, костюмы
- опознавательные знаки участников: для организаторов – бейджи, для игроков – название команды, отличительный знак
- выставка книг, просмотр фильмов с целью погружения в информационную среду
- организация награждения победителей

Условия игры:

- игра начинается одновременно для всех участников
- все имеют равные шансы на победу
- перед началом игры обязательно напомнить о правилах техники безопасности
- награждение победителей и участников

Тип прохождения игры: строго по маршруту, каждая станция с локальным (отдельным) заданием

Проведение квест-игры

Задания командам

Команды получают маршрутные карты, на которых отмечены станции. На каждой станции эксперт озвучит команде задание и оценит правильность выполнения (ответа на вопрос) в баллах. Жюри квест-игры проведет подсчет полученных командами баллов и определит место команды по итогам игры.

Станция №1 Литературная

Задание: ответить на вопрос

1. Назовите автора и названия художественных произведений, посвященных жизни и великим достижениям Петра Великого.

Ответ: А. Толстой «Петр I», А.С. Пушкин «Медный всадник», «Полтава», «Арап Петра Великого», Ю. Герман «Россия молодая»

2. К какому жанру относится произведение А.С.Пушкина «Медный всадник»?

Ответ: Поэма

3. С кем воевал Петр в поэме «Полтава»?

Ответ: Со шведами

4. В чью честь поднимал на пиру свой кубок Петр I?

Ответ: За учителей

5. Кем арап приходился Петру Великому в романе А.С. Пушкина «Арап Петра Великого»?

Ответ: Крестником

6. Кто стоял «на берегу пустынных волн...» в произведении «Медный всадник»?

Ответ: Петр Первый

7. К кому обращается А.С.Пушкин в поэме «Медный всадник»?

«Люблю тебя, Петра творение,
Люблю твой строгий, стройный вид,
Невы державное течение,
Береговой ее гранит...»

Ответ: Петербург

8. Всадник Медный из поэмы А.С. Пушкина – это:

- а) галлюцинация главного героя;
- б) памятник Александру I;
- в) памятник Петру I.

Ответ: Памятник Петру Первому

9. Что видел царь Пётр, возвышаясь на берегу Невы:

- а) болото
- б) лес
- в) пустыню

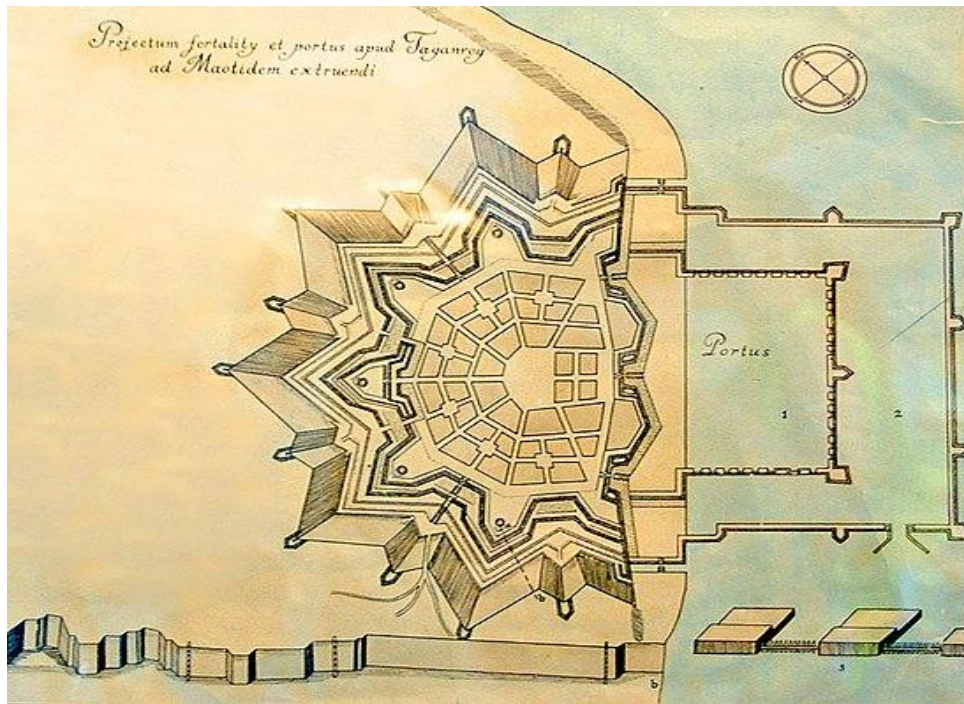
Ответ: Лес

Станция №2 Петр и Таганрог

Задание: ответить на вопросы.

Задание №1

1. Что изображено на плане?
2. Когда и кем был основан Таганрог?
3. Как первоначально назывался наш город?



Ответ:

1. На плане изображена Троицкая крепость — фортификационное сооружение Русского государства, сооружённое на берегу Азовского моря на окончании мыса Таганый Рог по приказу Петра I.

2. 12 сентября 1698 года Московский Пушкарский приказ, ведавший

строительством крепостей, законодательно закрепляет начало строительства крепости на Азовском море. Этот день считается официальной датой основания города Таганрога.

3. Первоначально город назывался Троицк на Таганьем Роге. И это была первая военно-морская база России.

Задание №2

1. Кто автор памятника Петру I?
2. Когда и по чьей инициативе был установлен памятник Петру I в Таганроге?
3. На каком денежном знаке мы можем видеть данное изображение Петра I?



Ответ:

1. Скульптор Марк Матвеевич Антокольский.
2. Торжественное открытие с крестным ходом и парадом состоялось в 1903 году. Инициатором создания памятника стал А.П. Чехов.
3. На 500-рублёвой купюре изображен памятник Петру I в Архангельске. В Архангельске находится уменьшенная копия памятника, отлитая уже после смерти автора. Высота всего 2,5 м.

Задание №3

1. Какая постройка была одной из первых в Троицкой крепости?
2. Где находится и чему посвящен данный памятник?
3. Как данное место связано с Петром I?

Ответ:

- 1.Одной из первых построек Троицкой крепости была Троицкая церковь.
- 2.Памятник стоит на месте Троицкой церкви, построенной в 1699 году.
- 3.Троицкая церковь былаосвящёна в присутствии Петра I.



Задание №4

1. Назовите договор и дату его принятия, по которому Россия обязалась разрушить крепость и гавань на Таганьем Роге.
2. Чему посвящен данный памятник?
3. Где находится данный памятник?

Ответ:

1. По Прутскому мирному договору в 1711г. Россия должна была разрушить крепость Таганрог. 21 мая 1712 года, как только последний русский караул покинул крепость, турки уничтожили останки укреплений, не оставляя камня на камне от ненавистой крепости.

2. Для обороны гавани была выстроена крепость, со рвами и валами, бастионами и рavelинами, казармами и пороховыми погребами. Сейчас на месте третьего бастиона находится памятник «Третий бастион Троицкой крепости».

3. Памятник «Третий бастион Троицкой крепости» — монумент, который был установлен в 2015 году по улице Петровской, 15 в городе Таганроге



Задание №5

1. Когда и кто дал указ отлить данную медаль?
2. Кто был награжден данной медалью?
3. За какие заслуги вручалась эта медаль?

Ответ:

1. Медаль, изготовлена по указанию Петра I в 1709 году.
2. Награжден Матвей Симонтова (Маттео Симонта), итальянский морской капитан, инженер на русской службе с 1698 года, и других участники строительства.
3. За строительство гавани у крепости Таганрог в Таганрогском заливе.



Задание №6

1. Что изображено на данном плане?
2. Кто дал указание разработать данный план?

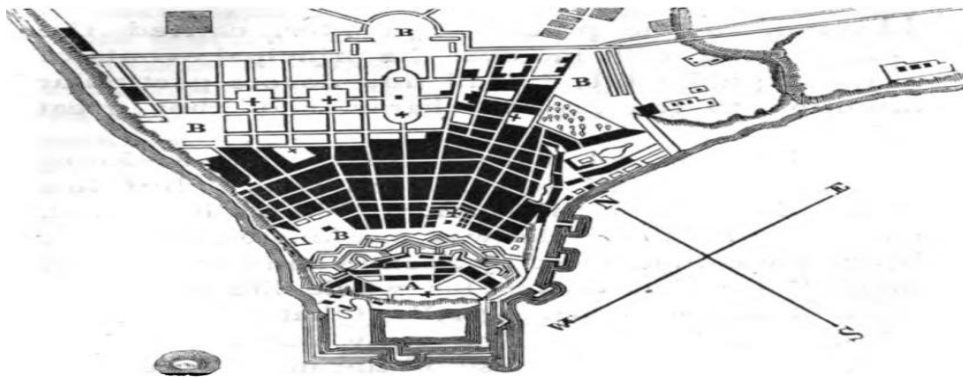
3. Какая планировка использовалась в застройке Таганрога и Петербурга?

Ответ:

1. План Таганрогской крепости и форштадта. Конец XVIII века.

2. Проект планировки и строительных работ в городе был разработан в 1698 году австрийским инженером бароном Эрнстом Фридрихом фон Боргсдорфом на основании указаний Петра Великого.

3. Таганрог стал первым в России городом, где была использована радиально-лучевая планировка, использованная потом в Петербурге.



Задание №7

1. Какие задачи ставил Петр I при строительстве Троицкой гавани?

2. Когда Петр I последний раз посетил Троицкую гавань?

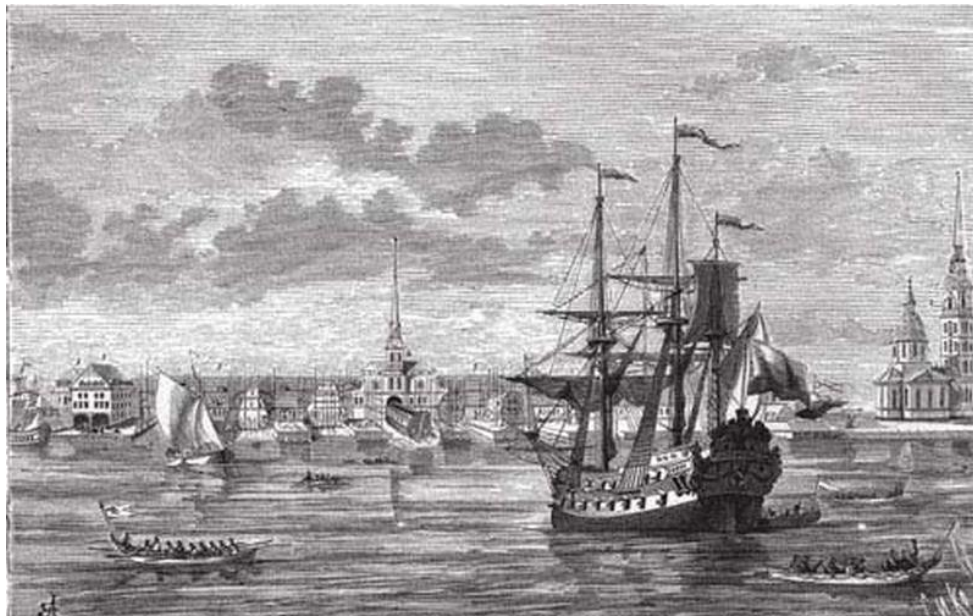
3. Назовите договор и дату его принятия, по которому Россия обязалась разрушить крепость и гавань на Таганьем Роге.

Ответ:

1. Пётр приказывает строить линейные корабли на берегу Троицкой гавани.

2. 26 апреля 1709 года Пётр I в последний раз в своей жизни посетил Таганрог.

3. По Прутскому мирному договору в 1711 г. Россия должна была разрушить крепость Таганрог. 21 мая 1712 года, как только последний русский караул покинул крепость, турки уничтожили останки укреплений, не оставляя камня на камне от ненавистой крепости.



Задание №8

1. Когда и кем был основан Таганрог?
2. Как первоначально назывался наш город?
3. Кто автор памятника Петру I?

Ответ:

1. Первоначально город назывался Троицк на Таганьем Роге. И это была первая военно-морская база России.

2. Скульптор Марк Матвеевич Антокольский.

3. 12 сентября 1698 года Московский Пушкарский приказ, ведавший строительством крепостей, законодательно закрепляет начало строительства крепости на Азовском море. Этот день считается официальной датой основания города Таганрога.



Задание №9

1. Имя какого святого носит данный храм?
2. Как данный храм связан с пребыванием Петра I в Таганроге?
3. Кто начал строительство церкви?

Ответ:

1. Храм святителя Николая Чудотворца.
2. Церковь Николая Чудотворца по преданию, построена на месте палатки Петра I.
3. Строилась моряками, и основными прихожанами храма были рыбаки.



Станция №3. Северная война

Задание: ответить на вопрос

Задание №1

Как называлась война, в ходе которой состоялось Полтавское сражение? С кем и за что велась? Укажите хронологические рамки этой войны.

Ответ: Северная война велась со Швецией в 1700-1721 гг. за господство на Балтике.

Задание №2

Расположите в хронологической последовательности: Нарвская «конфузия» - основание Санкт-Петербурга - Ништадтский мир - Гангутский бой - Полтавская битва - сражение при Лесной - взятие Нарвы русскими

Ответ: Нарвская «конфузия» (1700 г.) - основание Санкт-Петербурга (1703 г.) - взятие Нарвы (1704 г.) - сражение при Лесной (1708 г.) - Полтавская битва (1709 г.) - Гангутский бой (1714 г.) - Ништадтский мир (1721 г.)

Задание №3

Перечислите причины победы русского войска в Полтавском сражении.

Ответ: численное превосходство личного состава; перевес в количестве пушек, тактически верное расположение и успешное действие артиллерии; умелое использование преимуществ выбранной позиции; личный героизм русских военачальников (в том числе самого Петра) и простых солдат.

Задание №4

«Пирует Петр...И за учителей своих задравный кубок поднимает».

А. С. Пушкин. О чем ведет речь поэт?

Ответ: После Полтавского сражения Петр I устроил пир, пригласил к столу плененных шведских военачальников и, провозглашая за них тост, сказал: «За здоровье моих учителей в военном искусстве!». Один из шведских генералов ответил: «Хорошо же Вы, Ваше Величество, отблагодарили своих учителей!».

Задание №5

Назовите русских и шведских командующих в Полтавской битве.

Ответ: Русские – Петр I, Б.П.Шереметев, А.Д. Меншиков, Р.Х.Боур, Я.В.Брюс, Н.И.Репнин. Шведы – Карл XII, Шлиппенбах, Росс, Реншильд.

Задание №6

Для кого предназначал Петр I придуманный им антиорден Иуды?

Ответ: Для предавшего его Мазепы.

Задание №7

Почему Петр I назвал поражение под Нарвой «щастием»?

Ответ: Поражение под Нарвой, по словам Петра I, «леность отогнало и ко трудолюбию и искусству день и ночь принудило». Петр бросил все силы на преобразования в армии. Усвоив «урок», он создал регулярную, многочисленную, хорошо обученную армию.

Задание №8

В чем состояли замыслы русского и шведского командования накануне Полтавского сражения?

Ответ: План Карла состоял в том, чтобы ночью атаковать и разгромить русский лагерь. Петр намеревался измотать шведов, держа оборону с помощью редутов, затем разбить их в открытом полевым бою.

Задание №9

Объясните слова, вложенные Пушкиным в уста Петра Великого: «Здесь будет город заложен назло надменному соседу». Откуда эти слова? Вспомните предыдущую и следующую строки.

Ответ:

«Отсель грозить мы будем шведу.

Здесь будет город заложен

Назло надменному соседу.

Природой здесь нам суждено

В Европу прорубить окно...»

Поэма «Медный всадник». Речь идет об основании в 1703 г. в устье Невы Санкт-Петербурга.

Станция №4. Реформы Петра

Задание: ответить на вопрос

Задание №1

1699 год стал самым коротким для России. Он длился всего 4 месяца. Почему?

Ответ:

В это время Петром I было перенесено празднование Нового года с 1 сентября на 1 января 1700 года.

Также был принят Юлианский календарь. До этого страна жила по Византийскому летоисчислению. По этой системе 1699 год приходился на 7208 год. А 7209 год так и не наступил из-за перехода на Европейское летоисчисление. Вместо него наступил 1700 год .

Задание №2

Какой город в качестве места построения первых кораблей российского флота выбрал Петр I

Ответ:

Воронеж

Задание №3

Что с 1694 года стали ставить на серебряных проволочных копейках, не меняя их внешнего вида?

Ответ:

Год изготовления

Задание №4

Какой документ давал право, любому свободному человеку искать, добывать и обрабатывать металлы и минералы, с обязательной выплатой «горной подати» в 10% стоимости добычи

Ответ:

Для обеспечения промышленности ресурсами, в 1719 году была издана Берг-привилегия

Задание №5

Петр Великий, первый из правителей Руси, создал это для защиты границ России. И это его величайшая заслуга. Что создано Петром Великим?

Ответ:

Создание военно-морского флота России

Задание №6

12 января 1722 года в качестве системы надзора над всеми местными и центральными органами управления и судами (в т.ч. Сенатом) учреждена служба – какая?

Ответ:

Прокуратура

Задание №7

Какой титул имел Петр 1 – царь или император?

Ответ:

До 1721 года Петр Великий носил титул Царь Всея Руси Провозглашение Российской империи состоялось 22 октября (2 ноября) 1721 года одновременно с присвоением Петру I титула Императора Всероссийского во время празднеств в честь окончания Северной войны и заключения Ништадского мира со Швецией.

Задание №8

Какой была цель поездки Великого посольства 1697-1698 годов в Европу?

Ответ:

Поиск союзников для войны с Турцией

Задание №9

Одно из модных узаконенных нововведений, заимствованное Петром I у европейцев, предусматривало покупку права его не исполнять, откупившись получить специальный медный знак. Цена откупа разнилась: – от 1 копейки до 600 рублей. О каком модном нововведении речь?

Ответ:

Указ 1698 года о запрещении ношения бороды.

Станция №5. Символы эпохи

Задание: ответить на вопросы: «Что изображено на рисунке?», «Что вы знаете про изображенный символ (государственную символику, награжденные знаки отличия)?»



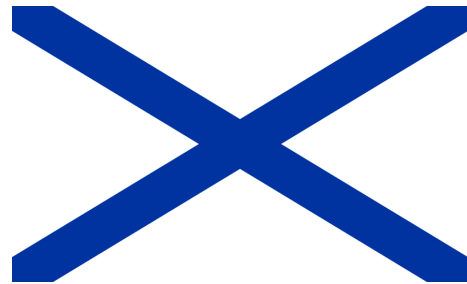
Герб России при Петре



Императорский судовой штандарт



Флаг морских судов



Флаг ВМФ



Флаг Московского царя



Личный штандарт Петра в начале
Северной войны



Орден Св. великомученицы
Екатерины



Орден Андрея Первозванного



Личный штандарт Петра с 1703 года

Станция №6. Образ Петра в архитектуре, памятниках и живописи

Задание: дайте описание изображенного исторического места, события, памятника архитектуры



Памятник в г. Шлиссельбург



Памятник в г. Архангельск



Памятник в г. Сочи



Памятник в г. Н. Новгород



Памятник в г. Воронеж



Памятник в г. Тула



Петропавловская крепость, СПб



Петергоф, дворцово-парковый ансамбль



Петропавловский собор, СПб



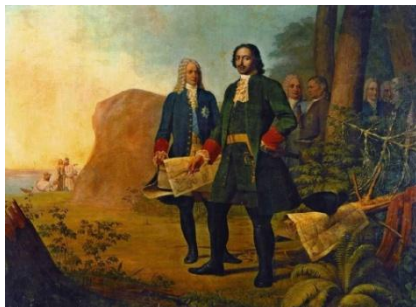
Мозаика Ломоносова «Полтавская битва»



«Утро стрелецкой казни»



Картина Коцебу «Битва при Нарве»



Основание Петербурга



«Гангутское сражение», гравюра Маврикия Бакуа



«Экзамен Петра», Ю. Кушевский



«Ассамблея при Петре I»



«Новое в России дело»



«Штурм крепости Нотебург»

Станция №7. Музыкальная станция

Задание: исполнить песню в стиле караоке

Использованные композиции:

- «Гимн Российской Федерации». Композитор: Александров А. Автор текста: Михалков С.
- «Моя Россия, моя страна». Автор текста и композитор: Паради С.
- «Я люблю тебя, Россия». Композитор: Тухманов Д. Автор текста: Ножкин М.
- «Служить России». Композитор: Ханок Э. Автор текста: Резник И.
- «День Победы». Композитор: Тухманов Д. Автор текста: Харитонов В.
- «Мой дом – Россия». Композитор: Николаев И. Автор текста: Танич М.
- «А ну-ка песню нам пропой, весёлый ветер». Композитор: Дунаевский И. Автор текста: Лебедев - Кумач В.
- «Вперед, Россия». Композитор и автор текста: Газманов О.

Станция №8. Ассамблея

Задание: Танец под музыкальное сопровождение П.И. Чайковского Полонез из оперы «Евгений Онегин».

Видеоряд на экране: Всероссийский фестиваль старинного танца «Галантный век».

Станция №9. Кинозал

Задание: Узнайте отрывки из кинолент, в которых воссоздан образ Петра Первого.

Отрывок №1

«Сказ про то, как царь Петр арапа женил» - советский художественный фильм-мелодрама, киностудия «Мосфильм», 1976 год, реж. Александр Митта, по мотивам неоконченного произведения А. С. Пушкина «Арап Петра Великого», в роли Петра - Алексей Петренко. <https://youtu.be/aePYhB1VHfY?t=1143>



Отрывок №2

«Табачный капитан» — советский художественный фильм, 1972 год, киностудия «Ленфильм», реж. Игорь Усов, в роли Петра - Владлен Давыдов. <https://youtu.be/DroRLx1f60Y?t=4763>



Отрывок №3

«Демидовы» — советский исторический фильм 1983 года, Свердловская киностудия, реж. Ярополк Лапшин, в роли Петра — Александр Лазарев. https://www.youtube.com/watch?v=WC3FLD97p_g



Отрывок №4

«Россия молодая» - советский 9-серийный телевизионный художественный фильм, реж. Илья Гурин, Центральная киностудия детских и юношеских фильмов имени М. Горького, по одноимённому роману Юрия Германа, в роли Петра – Дмитрий Золотухин. <https://www.youtube.com/watch?v=vbQ-D-1dTzU>



Отрывок №5

«Баллада о Беринге и его друзьях» — художественный фильм режиссёра Юрия Швырёва, снятый в 1970 году на киностудии им. М. Горького, в роли Петра - Роман Ткачук. https://www.youtube.com/watch?v=abg_1Z83boM



Отрывок №6

«Слуга государев» — русский фильм 2007 года, реж. Олег Рясков, в роли Петра - Андрей Сухов. <https://www.youtube.com/watch?v=8bCwZ-XpzUw>



Отрывок №7

«Юность Петра» — двухсерийный художественный фильм 1980-го года, Центральная киностудия детских и юношеских фильмов имени М. Горького, реж. — Сергей Герасимов, в роли Петра - Дмитрий Золотухин. <https://youtu.be/Dh-NJU13im8?t=806>



Отрывок №8

«Пётр Первый» — советский двухсерийный историко-биографический фильм, снятый в 1937-38гг на киностудии «Ленфильм» режиссёром Владимиром Петровым, в роли Петра - Николай Симонов. <https://youtu.be/OTeysWDriaw?t=3825>



Использованная литература

Андреев С.А. Таганрог. Познавательное путешествие по легендам и былям старого города – Таганрог, Антон, 2004 – 136 с.

Костомаров Н.И. Русская история в жизнеописаниях ее талантливейших деятелей. Том 3. 17-18 столетия – СПб., Лениздат, 2007г. – 576 с.

Павленко Н.И. Петр великий – М.: Мысль, 1990г. – 591 с.

Павленко Н.И. Петр великий и его время: книга для учащихся средних и старших классов – М.: Просвещение, 1989г. – 176 с.

Петр великий. История России в 8 томах. Том 3 – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2014г. – 192 с.

Петр Первый – см. в Еженедельном издании «100 человек, которые изменили ход истории», 2008г., вып. №2

Пушкин А.С. Полтава. Поэма – М.: Советская Россия, 1984г. – 133 с.

Ренжигло А.Г. Мой Таганрог: учебное пособие по истории города – Таганрог, Лукоморье, 2006г. – 84 с.

Россия Петра великого – Родина: российский исторический журнал, 2007г., вып. №11

Труайя А. Петр первый. Перевод с французского И. Щегловой – СПб., Амфора, 2015г. – 352 с.

Филевский П.П. История города Таганрога – Таганрог, Лукоморье, 2007г. – 458 с.

Жебровская О.О. Международный вебинар «Живые цветы в образовании (современные образовательные технологии)» - режим доступа: <http://ext.spb.ru/index.php/webinars/2209-22012013-qq-q-q.html>